

PORTRÆT

I de senere år har jeg gjort en del portrætmalerier.

Normalt er maleriet er vellykket når kunstneren synes det. Men når det gælder portrætmaleriet er det først vellykket, når både kunstneren og kunden er tilfreds. Det fordrer en anden tilgang til værket, hvor man accepterer at det er et samspil. Det kræver bla. nogle skitser, som man kan snakke ud fra. Jeg har dog endnu ikke mødt en kunde som ikke har accepteret og fulgt mine ideer.

Et nyere eksempel på et portræt viser jeg på næste side...

PORTRAIT

In recent years I have done a number of portraits.

Normally the painting is good if the artist thinks so. But when it comes to the portrait painting, both the artist and the client must be satisfied in order for it to be good. This requires cooperation. And that sketches are presented before actually painting. I have however yet to meet a client, that didn't go along with the ideas I had.

A more recent example of a portrait is shown on next page...



Portræt maleri på lærred
150 x 120 cm
Titel: Påmindelsen

På næste side vil jeg forklare nogle af de teknikker og elementer som indgår i dette portræt

Portrait painting on canvas
150 x 120 cm
Titel: Påmindelsen (The reminder)

On the following page I will explain some of the techniques and elements used in this portrait.



Plantegninger af boliger som den portrættede har solgt (ejendomsmægler).

Plantegning af stuen i egen sommerhus.

Ruten fra portrættedes barndomshjem til nuværende sommerhus. Ruten er malet i autolak (samme Ferrari lak som er anvendt til portrættedes egen Ferrari)

Plans of apartments the portrayed has sold (real estate agent).

Plans of the portrayed's own summer house

Route from the portrayed's childhood home to current summer-house. Route painted in auto varnish (same Ferrari varnish as used on the portrayed's own Ferrari).

QR kode som kan scannes og som linkes til blog, hvor alle den portrættedes familie og venner kan kommentere og uploade foto og video (maleriet var en gave i forbindelse med en rund fødselsdag og blev overrakt ved festen).

QR code that can be scanned and will link to blog, where all the portrayed's family and friends can comment and upload photo and video (the painting was presented at a large birthday party for the portrayed).

Teknik:
Bund lag i tempera og akryl
Øvre lag i olie – dels pastos og dels laserende lag

Technique:
Bottom layers in tempera and acrylic.
Top layers in oil – partially opaque partially transparent layers.

Stjerne med årstal der angiver portrættedes forældre og hans søskende.

Star with years marking the parents and siblings of the portrayed.

Portrættedes "livstræ" med silhuetter af favorit lande.

The portrayed's tree of life with silhouettes of favourite countries.

Hjørner i spray (stencil). Viser hvor og hvornår den portrættede første gang så sine børn og hustru (hvis nu de lokaliteter ikke huser de samme bygninger i fremtiden, så er de angivet i bredder- og længdegrader).

Corners are sprayed (stencil)
Shows when and where the portrayed first time saw his children and wife (in case these locations don't house the same buildings in the future they are shown in longitude and latitude).